

ПЕТЕРБУРГСКИЙ ДНЕВНИК

САМАЯ ЦИТИРУЕМАЯ ГАЗЕТА ГОРОДА*



АННА МЕЙЕР / ФК «ЗЕНИТ»

ИЗДАНИЕ ПРАВИТЕЛЬСТВА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА ■ SPBDNEVNIK.RU SPBDNEVNIK DNEVNIKSPB @SPB.DNEVNIK ПЕТЕРБУРГСКИЙ ДНЕВНИК @DNEVSPB

16+

Садовая трансформация

СЕРГЕЙ СОИН /info@spbnevnik.ru/

НАКАНУНЕ, в День города, на Синем мосту у Маринского дворца расцвел сад-трансформер. Это стало уже доброй петербургской традицией – дополнять зелеными композициями вид, который считается одним из самых открыточных в нашем городе.

В этом году по поручению губернатора Александра Беглова в Петербурге будет создано три таких сада. Открытый на Синем мосту стал первым, другие – на Московской и Якорной площадях – будут готовы к 12 июня, ко Дню России.

Как сообщили в аппарате вице-губернатора Евгения Разумишкина, уникальные сады будут радовать петербуржцев и гостей города до середины осени.



КОМИТЕТ ПО БЛАГОУСТРОЙСТВУ СПБ

АЛЕКСАНДР ГАЛЬПЕРИН



В ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ ПЕТЕРБУРГА НОВЫМ ПОЧЕТНЫМ ГРАЖДДАНАМ ТОРЖЕСТВЕННО ВРУЧИЛИ ЗНАКИ ОТЛИЧИЯ. В ГОД 80-ЛЕТИЯ ПОБЕДЫ ИХ ПОЛУЧИЛИ ВЕТЕРАНЫ. → стр. 3

ТИРАЖ ГАЗЕТЫ 150 000 ЭКЗЕМПЛЯРОВ



«ПЕТЕРБУРГСКИЙ ДНЕВНИК» –
ОБЛАДАТЕЛЬ ЗНАКА ОТЛИЧИЯ
ПРОЕКТА «ЗОЛОТОЙ ФОНД ПРЕССЫ»

РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ

Светлана Лаврецова
директор
Санкт-Петербургского
ГБУК «Театр юных зрителей
им. А. А. Брянцева»

Леонид Алексеев
дизайнер, преподаватель
Санкт-Петербургского
филиала ФГАОУ
ВО «Национальный
исследовательский
университет «Высшая школа
экономики»

Андрей Афанасьев
генеральный директор
группы компаний
«РОСОХРАНА»

Александр Громов
председатель ДОСААФ
России Санкт-Петербурга
и Ленинградской области

Кирилл Дьяковский
генеральный директор
АО «Третий парк»

Юрий Журавлев
директор Ленинградского
зоопарка

Дмитрий Иванов
ректор Санкт-Петербургского
государственного
педиатрического
медицинского университета

Инна Карпушина
заместитель руководителя
администрации губернатора
Санкт-Петербурга –
начальник Управления
информации

Павел Кейв
генеральный
директор компании
«Омокири Рус»

Елена Кириленко
общественный
деятель

Денис Минкин
директор
Санкт-Петербургского
ГУП «Горэлектротранс»

Евгений Панкевич
председатель
Комитета по развитию
туризма Санкт-Петербурга

Михаил Рахлин
президент
Санкт-Петербургской
РОО «Клуб Дзюдо
Турбостроитель»

Павел Ткаченко
исполнительный директор
благотворительного фонда
«Бумажная птица»

Виталий Федоров
директор
Книжной лавки
писателей

Андрей Хлутков
директор
Северо-Западного
института управления
РАНХиГС

Ольга Хомова
генеральный директор
СПб ГБУК «Государственная
академическая капелла
Санкт-Петербурга»

ПАРТНЕРЫ ИЗДАНИЯ

Учреждения культуры

- Филиал ФКП «Росгосцирк»
«Большой
Санкт-Петербургский
государственный цирк»
- СПб ГБУК «Камерный
музыкальный театр
«Санкт-Петербург Опера»
- СПб ГБУК «Петербург-
концерт»
- Ленинградский зоопарк
- Кинотеатр «Аврора»
- Государственный музей
политической истории
России
- Санкт-Петербургский союз
художников
- Центральный выставочный
зал «Манеж»
- Молодежный театр
на Фонтанке

Спортивные организации

- РОО «Спортивная федерация
бокса
Санкт-Петербурга»
- ПФК «Кристалл»
- ХК «Динамо
Санкт-Петербург»
- Волейбольный клуб «Зенит»

Некоммерческие организации

- АНО «Остров фортов»

Библиотеки

- ФГБУ «Президентская
библиотека
им. Б. Н. Ельцина»
- СПб ГБУК «ЦГПБ
им. В. В. Маяковского»

СМИ

- АО «Радио «Зенит»

Медицинские учреждения

- ГБУ СПб НИИ СП им.
И. И. Джанелидзе
- СПб ГБУЗ «Клиническая
больница Святителя Луки»

Учреждения образования

- ФГБОУ ВО
«Санкт-Петербургский
государственный
педиатрический
медицинский университет»

Учреждения, связанные с маркетингом и рекламой

- СПб ГБУ «Конгрессно-
выставочное бюро»
- СРО «Ассоциация
маркетинговой индустрии
«Рекламный Совет»

Другие организации

- Россотрудничество
- СПб ГКУ
«Многофункциональный
центр предоставления
государственных
и муниципальных услуг»
- Архивный комитет
Санкт-Петербурга
- СПб ГКУ
«Санкт-Петербургский
Дом национальностей»
- АО «Почта России»
- АО «Торговая фирма
«Санкт-Петербургский Дом
книги»
- Филиал фонда
«Защитники Отечества»
в Санкт-Петербурге
- Общероссийское
общественное движение
«Бессмертный полк России»

Обозначения в газете:

- ✍ АВТОР ТЕКСТА
- 📷 АВТОР ФОТО
- 🖼 АВТОР ГРАФИКИ
- 🖼 ИЗОБРАЖЕНИЕ ИЗ ФОТОБАНКА



По красивой традиции

✍ СЕРГЕЙ СОИН /info@spbndevnik.ru/ 📷 АЛЕКСАНДР ГАЛЬПЕРИН

Накануне, в день рождения Петербурга, лебеди-шипунки Елисей и Любава вернулись в Летний сад, где пробудут до октября. В церемонии их выпуска в Карпиев пруд принял участие губернатор Александр Беглов.

ТАКЖЕ в честь этого события Летний сад посетили председатель городского Законодательного собрания Александр Бельский, сотрудники Ленинградского зоопарка и Русского музея.

«Выпуск лебедей в Карпиев пруд Летнего сада – одна из наших самых красивых традиций. В этом году мы приурочили это ежегодное событие ко дню рождения любимого города. Елисей

и Любава – символ гармонии между природой и мегаполисом. Правительство города делает все возможное для поддержания экологического благополучия. Мы высаживаем тысячи деревьев и кустов. Чистим водоемы для наших пернатых», – сказал Александр Беглов.

Елисей и Любава проводят самые теплые месяцы в Летнем саду с 2021 года. До этого сюда привозили Рус-

лана и Людмилу, родителей Елисея.

Лебеди-шипунки хорошо себя чувствуют в открытом водоеме – здесь им достаточно пространства, чтобы поплавать и полакомиться естественным кормом. Птицам удобно выходить на берег – для них сооружен специальный трап.

Пара лебедей находится под ежедневной опекой орнитологов Ленинградского зоо-

парка, которые следят за здоровьем птиц и привозят им корм. Поэтому специалисты призывают посетителей сада не кормить пернатых, это может причинить им вред.

Лебедей ежегодно выпускают в Летний сад с 1951 года. Александр Беглов поблагодарил Ленинградский зоопарк и Русский музей за заботу о птицах и за поддержание городской традиции.

ФОТО ДНЯ / ЦВЕТЫ – К ПОДНОЖИЮ ПАМЯТНИКА ИМПЕРАТОРУ



📷 ДМИТРИЙ ФУФАЕВ

В день рождения Петербурга губернатор Александр Беглов возложил цветы к Медному всаднику – памятнику основателю города императору Петру I. «Сегодня наш президент продолжает его дело. Он любит город, он – наш, ленинградец, сын фронтовика», – отметил на торжественной церемонии глава города.

«Мы учили ребят тому, как добывается Победа»

АЛЕКСЕЙ МАВЛИЕВ /alexeymavliev@spbnevnik.ru/ АЛЕКСАНДР ГАЛЬПЕРИН



Зиновий Меркин



Елена Тихомирова



Василий Волобуев

НАКАНУНЕ, в день рождения Петербурга, как и каждый год, в Мариинском дворце вручили знаки отличия новым почетным гражданам города. В Год защитника Отечества ими стали председатель общественной организации «Жители блокадного Ленинграда» Елена Тихомирова, ветеран Великой Отечественной войны Зиновий Меркин, а также председатель совета Санкт-Петербургской общественной организации ветеранов Василий Волобуев.

«Мы продолжаем важную традицию – чествуем новых почетных граждан нашего города, тех, кто посвятил ему свою жизнь. Эти люди заслужили звание почетного гражданина всей своей жизнью, своей любовью к городу. Они – наша гордость», – сказал губернатор Александр Беглов.

В свою очередь председатель Законодательного собрания Петербурга Александр Бельский отметил, что жизненный путь тех, кто сегодня был удо-

стоен почетного звания, – отражение мужества, стойкости и величия нашего города.

Получив знак отличия почетного гражданина, член совета ветеранов Ленинградской армии народного ополчения Зиновий Меркин отметил, что всю жизнь после войны посвятил тому, чтобы рассказывать новым поколениям о героическом времени.

«В течение 50 лет ветеранские организации шефствовали над школами нашего города, учили ребят тому, как добывается Победа», – рассказал Зиновий Меркин.

Василий Волобуев признался, что сегодня один из самых значимых дней в его жизни.

«Я сердечно благодарен за высокую оценку деятельности нашей организации ветеранов», – сказал он.

Елена Тихомирова поблагодарила за оценку не только ее трудов, но и ленинградцев, которые пережили блокаду.

«Блокадники – хранители ленинградского духа, понимающие, что только мужество помогает справиться со всеми бедами», – подчеркнула она.

Знак отличия почетного гражданина Санкт-Петербурга представляет собой серебряный венок, в центре которого – осколок гранита из Петропавловской крепости.

Детский омбудсмен Петербурга и наше издание продолжают совместный проект, приуроченный к стартовавшему с этого года нацпроекту «Семья».



АННА МИТЯНИНА, уполномоченный по правам ребенка в Санкт-Петербурге

Чтобы помочь школьнику сдать экзамены

«Я

боюсь. А если я не отвечу, что-нибудь забуду?!» Почти каждый родитель слышит подобные слова от своего ребенка. Часто родители делятся со мной историями и переживаниями о том, как непросто даются итоговые школьные испытания современным детям. Сегодня выпускные экзамены, такие как ЕГЭ, не только проверка знаний, интеллектуальных способностей, но и физической и психологической выносливости учащихся. Это настоящий стресс-тест для нервной системы ребенка.

Как же помочь школьнику? Лучшая помощь – стать союзником своего ребенка. Не стимулировать тревогу, не драматизировать ситуацию, а создать безопасное пространство, где учеба – это процесс, а не способ заслужить любовь или признание. Ваше участие должно выражаться в поддержке подростка и внимании к его жизни не только в этот ответственный для него период, а всегда.

Важно разделять его заботы, интересы. Необходимо создать спокойную атмосферу дома, научить ребенка правильно планировать время и полноценно отдыхать, общаться с друзьями, а не замыкаться в себе и на подготовке к экзамену. Объясните, что никто не застрахован от ошибок, неудача – это не конец света, а шанс попробовать снова и двигаться дальше. Тест всегда можно пересдать. Поделитесь личным опытом и примерами великих людей, чья карьера начиналась с поражений, но привела к блестящим достижениям.

ДМИТРИЙ ФУФАЕВ

Точка зрения обозревателей может не совпадать с мнением редакции.

Газета выходит с 2003 года.

Учредители:
Комитет по печати и взаимодействию со средствами массовой информации Правительства Санкт-Петербурга, АО «Информационно-издательский центр Правительства Санкт-Петербурга «Петроцентр»

Адрес редакции:
197 046, Санкт-Петербург, ул. Чапаева, д. 11/4, лит. А
Тел. 670-13-05, факс 670-13-06
E-mail: info@spbnevnik.ru

Главный редактор
СМИРНОВ К. И.

Ответственные за номер:
ТИШЕНКО И. В., РОДИОНОВА И. В.

Издатель и распространитель:
АО «Информационно-издательский центр Правительства Санкт-Петербурга «Петроцентр»

Генеральный директор
СМИРНОВ К. И.

Адрес издателя:
197046, Санкт-Петербург, ул. Чапаева, д. 11/4, лит. А
Тел. 346-46-92, факс 670-13-02

Рекламная служба:
670-75-55
reklama@petrocentr.ru

Служба распространения:
670-13-03
distribution@petrocentr.ru

Проект реализован при финансовой поддержке Комитета по печати и взаимодействию со средствами массовой информации

Газета зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Санкт-Петербургу и Ленинградской области.

Свидетельство ПИ № ТУ 78-00757
выдано 22 декабря 2010 года.

Типография:
000 «Типографский комплекс «Девиз», 190020, Санкт-Петербург, вн. тер. МО «Екатерингофский», наб. Обводного канала, д. 138, к. 1, литера В, пом. 4-Н-5-часть, ком. 311-часть

«Петербургский дневник» №94 (3521)
Дата выхода в свет – 28.05.2025
Сдача номера:
по графику – 19:00 27.05.2025
фактически – 22:00 27.05.2025
Заказ № ДБ-128/94

Перепечатка, использование материалов частично или полностью без разрешения редакции запрещены.

Точка зрения обозревателей может не совпадать с мнением редакции и позицией правительства Санкт-Петербурга.

Все рекламируемые товары и услуги имеют необходимые лицензии и сертификаты.

Редакция не несет ответственности за достоверность информации, содержащейся в рекламных объявлениях и материалах.

Распространяется бесплатно |16+|
PDF-версия газеты на сайте
www.spbdnevnik.ru
ISSN 1992-8068



ЧИТАЙТЕ В ЧЕТВЕРГ: КАК ПРОГРАММА «ВРЕМЯ ГЕРОЕВ» ПРИВЕЛА В СМОЛЬНЫЙ

ХРАМ ВСЕХ УЧАЩИХСЯ

СПЕЦИАЛЬНЫЙ ПРОЕКТ «ПЕТЕРБУРГСКОГО ДНЕВНИКА» К 190-ЛЕТИЮ
ВОСКРЕСЕНСКОГО ВСЕХ УЧЕБНЫХ ЗАВЕДЕНИЙ СМОЛЬНОГО СОБОРА

Смольный собор строился и ждал

АНДРЕЙ СЕРГЕЕВ /andrey.sergeev@spsbnews.ru/ ПРЕДОСТАВЛЕНО РОМАНОМ КАТАЕВЫМ

В этом году исполняется 190 лет с тех пор, как Смольный собор принял первое богослужение и получил статус храма всех учебных заведений Российской империи. О непростой его истории рассказал помощник настоятеля собора диакон Роман Катаев.

Роман Сергеевич, сегодня Смольный собор – известная площадка для проведения самых разных мероприятий. При этом он прошел долгий путь до своего освящения, но в итоге стал уникальным храмом. С чего все начиналось?

➤ Императрица Елизавета Петровна утвердила новый проект монастыря с пятиглавым Смольным собором и 140-метровой пятиархной колокольней и смету на постройку монастыря в 1750 году.

По первоначальному замыслу, доминирующую роль в композиционном построении монастыря играла колокольня. Она построена не была, а Смольный собор отличается от макетного варианта. Франческо Растрелли связал воедино кирпичную кладку большого барабана и малых четырех башен, придвинув их на несколько метров вплотную к центральной главе. В единой группе они создают силуэт, подчеркивающий не приземленность храма – как было в макетном варианте, – а динамику его архитектуры. Но закончить работу архитектор не успел.

Мать императора Николая I Мария Федоровна создала целый ряд благотворительных, социальных, медицинских учреждений и активно опекала их. После ее ухода из жизни они были объединены в ведомство учреждений императрицы Марии Федоровны, сравнимое по масштабу и влиянию с полноценным государственным министерством.

Мария Федоровна в числе прочих опекала и знаменитый Смольный институт. Он назывался «Воспита-

тельное общество благородных девиц». Его идея была прописана в официальном документе: «Дать государству образованных женщин, хороших матерей, полезных членов семьи и общества». Это первое в России женское учебное заведение.

Императрица часто посещала институт. И обратила внимание на то, что сам Смольный собор стоит недостроенным. На рубеже XVIII-XIX веков он был одним из самых крупных в Петербурге.



На тот момент в нынешнем своем виде еще не был построен Исаакиевский собор, не существовало Троице-Измайловского собора. А заложенный в 1748 году Смольный собор был освящен лишь в 1835 году.

Как он достраивался?

➤ В православии существует такая традиция – делать приношения в храм вместе с особо усердной молитвой о своих живых или почивших родных и близких. Кто-то помогает своим трудом, кто-то пишет икону. Император Николай I имел возможность достроить этот уникальный собор, что он и сделал.

Группа архитекторов предложила свои варианты работ

по достройке. Среди них было множество известнейших мастеров своего времени. К примеру, архитектор Исаакиевского собора Огюст Монферран. Но в итоге император выбрал проект в стиле классицизма Василия Стасова.

В свое время Растрелли создал внешний барочный вид собора, а внутри ничего сделать не успел. После осмотра храма Стасов обнаружил, что здание, стоявшее полвека без использования и даже без отопления, сохранилось практически в иде-

Так, министр финансов граф Канкрин говорил, что империя не потянет строительства двух соборов одновременно. Имелось в виду, что тогда же шло возведение нынешнего Исаакиевского собора.

Настенная роспись раньше была в соборе?

➤ Нет. Стасов и другие архитекторы пошли иным путем, выбрав вариант максимально «воздушного» храма, составленного из небесных цветов – белого и голубого.

«Сегодня идет активная реставрация собора. Храм объединяет вузы нашего города и сегодня, став площадкой для воплощения различных студенческих проектов: выставок, концертов, гуманитарных акций. В течение года здесь проводится более 200 мероприятий».

альном состоянии. Только в восточной стене нашлась небольшая трещина, которую можно было без особых усилий устранить. Не стали серьезной помехой даже небольшие деревья, успевшие вырасти на крыше незавершенного собора.

Что пришлось сделать?

➤ Было принято решение покрыть внутренние стены белой штукатуркой. Ступени, ведущие к алтарям, выполнили из мрамора. Ряд колонн покрыли искусственным мрамором.

Такой, на первый взгляд, скучный интерьер внутреннего убранства объяснялся не только эстетической концепцией, но и экономикой.

За счет белых стен и огромных окон массивный собор воспринимается легким, буквально парящим в небе. Иногда приводится такое сравнение – будто бы само небо спустилось в собор.

Стоит отметить, что Николай I изначально не готовился стать императором, но он был опытным инженером и не раз вносил свои корректировки в проект именно с точки зрения инженера.

Интересно, что проект Стасова предполагал частичную роспись собора. Планировалось создать росписи в арках, применив технику гризайль, это одноцветная роспись, имитирующая барельеф или архитектурный декор. В архитектурных парусах – так называются элементы купольной



ОСВЯЩЕНИЯ ПОЧТИ ВЕК

В 2004 году Смольный собор вошел в состав Государственного музея-памятника «Исаакиевский собор». В храме проводили концерты хоровой музыки, было установлено необходимое для этого оборудование.

конструкции в форме сферического треугольника — традиционно изображаются евангелисты. Все эти элементы в проекте Стасова были. Работы даже уже начали, но в собор приехал Николай I, осмотрел его и сказал, что роспись не нужна. И повелел уже сделанные художниками работы забелить.

К слову, все дальнейшие годы стены оставались полностью белыми. И только в 2000-е реставраторы обнаружили небольшие фрагменты пробной росписи. В одной из арок ее дописали, чтобы прихожане могли увидеть часть истории создания внутреннего убранства храма. На экскурсиях показываем это место.

При достройке собора приняли решение отойти от замысла Растрелли и окрасить стены с внешней стороны в белый цвет, а купола сделать голубого цвета с золотыми звездами. К примеру, сегодня так окрашен Троице-Измайловский собор. И это не случайно.

Почему?

➤ Это два собора-брата. Троицкий построен, а наш достроен в одном и том же 1835 году.

Есть архивный документ, из которого можно узнать, как покрывали золотом звезды на одном из куполов монастырского ансамбля Смольного собора. В этом документе говорится о потраченных материалах, сроках работы и так далее. Но в какой-то момент это скупое изложение становится похоже на литературное повествование. Например, там упоминаются ветер

и сильный дождь. Краску и позолоту смывало по стенам. Петербург. Погода.

Стасов отказался от возведения колокольни, которую изначально предполагал проект Растрелли. Ее строительство было начато, археологические раскопки это подтверждают, но Стасов разработал другой, уникальный образ монастырского пространства Смольного собора.

Как проходило освящение храма?

➤ Оно стало городским праздником. В нем принял участие и сам император Николай I.

В день освящения собора, 4 августа 1835 года, на площади перед ним — ныне это площадь Растрелли — собрались около шести тысяч учащихся. Военный парад приветствовал сам император.

После праздничных мероприятий Николай I и его сопровождающие вошли в собор. Началось торжественное богослужение. Его в честь освящения собора совершил митрополит Петербургский Серафим. Это была первая божественная литургия в соборе, она прошла при стечении большого количества молящихся.

Сам император со своей семьей стоял на царском месте. На данный момент этот объект утрачен, но в нынешних планах работ по реставрации он указан, то есть предполагается его восстановление.

Интересно, что на церемонии освящения присутствовал митрополит Московский Филарет (Дроздов). Это известный общественный и церковный деятель своего времени. Например, именно он по поручению императора Александра II составил знаме-

нитый манифест 1861 года об освобождении крестьян от крепостной зависимости.

В том же 1835 году император подписал особое положение о Смольном соборе как о храме всех учебных заведений Российской империи.

В самом соборе была установлена мраморная доска. Сейчас, к сожалению, она утрачена. На ней было написано: «Сей собор воздвигнут в память императрицы Марии Федоровны, благотворительницы юношества». Сохранились лишь архивные фотографии этой доски.

Как известно, до наших дней дошли мемориальные доски в алтарной части. Чему они посвящены?

➤ После того как собор был достроен, в его жизни началась новая веха. С одной стороны, он стал частью государственного ведомства учреждений императрицы Марии Федоровны, с другой — духовным центром образованных людей.

Памятные доски, установленные в то время в центральной части алтаря, действительно дошли до наших дней. Правда, поскольку эти уникальные артефакты находятся в алтарной зоне, любой желающий их осмотреть не сможет.

Одна доска повествует о том, что собор был заложен императрицей Елизаветой Петровной в 1748 году, а освящен при Николае I в 1835 году. На второй доске перечислен целый ряд учебных заведений, которые относились к ведомству Марии Федоровны, то есть были приписаны к Смольному собору в духовном смысле.

Собор имел свой приход. Его священники преподавали Закон Божий в Смольном институте и ряде других учебных заведений.

В 1922 году советские власти закрыли храм. В дальнейшем были утрачены иконостасы и многие другие элементы его убранства.

Возрождение Смольного собора началось лишь 24 мая 2009 года, когда здесь впервые за постсоветское время был совершен молебен.



ЛАРА ЛОУРЕНС,
директор благотворительного фонда «Парни из стали»

Не просто турнир, а настоящий праздник для всех

Первый турнир «Парни из стали» состоялся в Петербурге в 2024 году и объединил участников специальной военной операции и ветеранов боевых действий. Соревновались четыре команды. Второй турнир прошел в Самаре, где играли уже шесть команд. Сейчас на третье состязание, которое пройдет с 28 по 31 мая в спортивном комплексе «Юбилейный», поступило 16 заявок от различных объединений, из которых мы отобрали 8. В их числе «Нева-Бастион» из Петербурга, «Патриот» из Москвы, «Шурави» из Башкортостана, «Динамо» из Нижнего Новгорода.

Инициативу активно поддержал Комитет Государственной думы РФ по обороне под руководством Андрея Картаполова, помощником которого я являюсь. По его поручению был создан благотворительный фонд «Парни из стали», главная задача которого — всесторонняя поддержка военных, участвующих в спецоперации, и повышение их статуса. Мы взяли на себя социальную миссию — поднятие боевого духа участников СВО и демонстрацию народного единства. Также фонд получает поддержку от Управления делами президента РФ, Государственной думы РФ, Министерства обороны РФ, Общественной палаты РФ, правительства Петербурга, военных и волонтерских сообществ.

Мы организуем не просто турнир, а настоящий праздник. Традиционно приглашаем и семьи спортсменов. Основные события пройдут 31 мая начиная с 13:00. В этот же день состоится финальная игра. Также будут работать интерактивные площадки и выставочные зоны. Приедут две команды следж-хоккеистов, это ребята — участники СВО с ранениями, которые играют на специальных санях. Спорт для них — важный этап реабилитации и социализации. Поддержка петербуржцев и гостей города крайне важна. Ярким событием 31 мая станет лазерное шоу и выступления фигуристов. Знаменитые артисты также присоединятся к празднику, поздравят участников.

Основным организатором мероприятия выступает правительство Санкт-Петербурга. Важным достижением является то, что наш турнир вошел в рейтинг особо значимых спортивных событий города. Вход на третье открытое состязание бесплатный — мы приглашаем всех. Особое внимание хочется обратить на молодежь. Молодые люди должны увидеть, как мы все вместе поддерживаем своих, ощутить дух единства.

ЛИЧНЫЙ АРХИВ ЛАРЫ ЛОУРЕНС

Точка зрения обозревателей может не совпадать с мнением редакции.

Храмом учащихся Смольный собор стал в 1835 году, при императоре Николае I.



Продолжение войны. Чья это победа? Этот вопрос сменил едва ли не истерическую накачку недавнего новостного потока. По пунктам разберемся, с чем мы остались.

Прогресс в переговорах – через принуждение к миру

Первое. Диалог Москвы с Киевом возобновился спустя три года. Остаются надежды на его продолжение после взаимного изучения переговорных платформ. Обмен военнопленными – это неплохое начало, но не более. Посредничество третьих сторон возможно, но не должно усиливать позиции Киева. Второе. Очевидным мотиватором переговоров выступает Трамп. Ему (цитируем) «необходимо сократить число конфликтов, как внутренних, так и внешних; в числе таковых – Китай, Европа, Россия». Наиболее рациональный довод: госдолг США достиг 26 трлн долларов и еще растет, при отношении к Трампу внутри Америки 50 на 50. Третье. Без военно-полевого успеха дипломатические усилия не преобразуются в мирный договор. Переговорный прогресс возможен лишь через принуждение к миру.

Оценим расширенный фон. В 1966 году британский премьер Вильсон предрек: «Европа будет единой, пока она коллективно выигрывает». Единство Европы заметно укрепилось в начале 90-х. Но выход Лондона из ЕС в 2020 году стал первой трещиной в единстве. Посте-

пенно зреет новый раскол между «экстремистами» (Франция плюс поддерживающие ее Великобритания и Германия, а также Польша, Прибалтика, в последнее время – Финляндия) и «прагматиками». К ним в разной степени примыкают другие страны Европы и их партнеры.

Но Европа живет во многом за счет политической поддержки США. Сегодня в Вашингтоне спрашивают, что важнее: поддерживать евро-атлантическое един-

Таким образом, налицо многосторонний цугцванг. США хотя бы сэкономят на Европе, не теряя ее как главного геополитического союзника. Тем более что в Америке куда больше «проевропейцев», чем в Европе – «проамериканцев».

Спустя два дня после стамбульской встречи 16 мая президент Путин заверил, что «у России достаточно сил, чтобы завершить СВО с нужным для себя итогом». Уже 19 мая Трамп допустил, что отойдет от урегу-

лированную Азию, на Кавказ, в Поволжье.

О втягивании в российско-украинский конфликт Приднестровья и Белоруссии говорится уже давно. Как и о возможном воспрепятствовании судоходству России и ее партнеров в акватории, по меньшей мере, Балтики. Из-за того, что мы проявляем «недопустимую скрытность» ради преодоления санкций. Может, и нам чем-нибудь ответить? Переустройство расселенной Калининградской области в поли-

делит линия боевого сотрудничества. Любые телефонные и «застольные» разговоры тут вторичны. Ключевая проблема состоит в подмене Западом не только дипломатии, но и аналитики болельщицким пристрастием в духе «Россия должна проиграть». Тем временем Украина после убийства наших генералов и бывшего соратника Януковича превращается в террористический хаб: ловите, мол, «птичек» – при любой линии фронта. Так что доводы в пользу мира у нас с Европой сильно разнятся.

“ Европа оказывается на растяжке: более влиятельного союзника, чем США, у нее нет. Но колебания Трампа ставят под вопрос единство Запада в целом.

ство или противостоять Китаю? Он уже в начале 2030-х годов станет мировым лидером по основным экономическим показателям, и военно-техническим тоже. При Трампе едва ли не впервые высказаны почти крамольные для прежнего Запада мысли: развитие экономики входит в противоречие с военным наращиванием. И еще: макроэкономика первична по отношению к геополитике. Тут есть о чем поразмыслить и нам.

лирования на Украине, если стороны не смогут «идти дальше». Куда и кому идти, он не уточнил. Уже 20 мая замечен показательный медийный вброс: если процесс мирного урегулирования будет сорван и боевые действия продолжатся, можно ожидать растягивания России на несколько фронтов. В том числе за счет террористов, перемещаемых из Сирии в Северный Афганистан, – с угрозой их стимулируемого прорыва в Цен-

гон для коммерческих ядерных испытаний сочтем блефом. Пока.

Аналитики спорят, какие военно-полевые события укрепят наши переговорные позиции. Тем более что с началом лета боевые действия могут по погодным условиям активизироваться. Некоторые предрекают наше продвижение по Сумской области для побуждения Киева к реализму. Согласимся: позиции сторон опре-

Из новостной мозаики внимания заслуживают планы Израиля переселить в Ливию или Сомали от 500 тыс. до 1 млн палестинцев из сектора Газа. Как на это отреагируют оставшиеся на местах палестинцы, другие арабы да и все мусульмане? Это же относится и к гипотетическому удару Израиля по ядерным объектам Ирана. Зреет внутрисирийский конфликт. Правда, убийство в Вашингтоне двух израильских дипломатов комментируют активнее. В Иране спрашивают, почему на Западе об антисемитизме говорят больше, чем об антиисламизме. Прочее находится в развитии. Хочется, чтобы лето было во всех смыслах теплым, но не слишком жарким...

НА СТРАЖЕ РОДИНЫ

ДНЕВНИК СПЕЦОПЕРАЦИИ

СОВМЕСТНЫЙ ПРОЕКТ «ПЕТЕРБУРГСКОГО ДНЕВНИКА»
И ИЗДАНИЯ «НА СТРАЖЕ РОДИНЫ» В ГОД ЗАЩИТНИКА ОТЕЧЕСТВА

Для него нет мелочей

ОЛЕГ ЦЫБУЛЬСКИЙ /info@spbndevnik.ru/ ВАЛЕНТИН ТАКЕЕВ

КОМАНДИР группы специального назначения с позывным «Варяг» – человек, который полностью отдает себя своему делу. Целый, открытый, настоящий... Если что-то не складывается в его пользу или не получается, он просто удваивает усилия. Для него нет мелочей, он сконцентрирован на поставленной задаче и обязательно ее выполнит.

«Выявляем противника на линии боевого соприкосновения, вскрываем его огневые позиции. По возможности уничтожаем», – рассказывает разведчик о боевых буднях подразделения.

Но скромно умалчивает, что задачи его группе ставятся всегда самые сложные. Он всегда там, где труднее всего. Выдвигаясь на задание, идет первым, а на отходе – последним. Для подчиненных он не просто командир, а отец и наставник. Именно такие слова звучат, когда разговор заходит о «Варяге». Для личного состава группы он – непререкаемый авторитет, человек-легенда. Разведчики гордятся, что служат под его началом, и полностью уверены в своем командире.

Люди в группе подобрались самые разные: кто-то до участия в специальной военной операции имел боевой опыт, кто-то – нет. И характеры у всех разные. И жизненные ситуации. Но для «Варяга» все равны, и за каждого он готов пойти в огонь и воду. А на войне иначе никак...

Некоторое время назад группа получила задание – выдвинуться на наблюдательный пункт. Какую-то часть пути проехали на автомобиле. Внезапно раздался взрыв – машину обнаружил противник и отправил «подарок» в виде дрона-камикадзе. «Варяг» принял решение дальше двигаться пешком, а автомобиль отправить обратно. Четверо бойцов скрылись в посадке, надеясь, что враг не заметит движение между голыми деревьями.

Но снова не повезло – вскоре раздался пронзительный гул. «Варяг» проявил невероятную сноровку – он мгновенно среагировал и сбил подлетающий FPV-дрон автоматной очередью. На этом злоключения не закончились – по группе начал работать миномет.

Командир принял решение отступить в сторону заброшенного опорника, брустверы которого виднелись недалеко. Но, добравшись до траншеи, разведчики увидели, что окопы засыпаны, и укрытие на деле оказалось весьма ненадежным. А разрывы все приближались. Группа сделала последний рывок и с трудом добралась до следующего опорника, занятого нашей пехотой. По пути «Варяга», который двигался последним и прикрывал отход группы, очередным взрывом сильно контузило – лимит его везения на этот день исчерпался. Однако разведчики подхватили своего командира и сумели донести до спасительного окопа. Там ему оказали первую помощь...

Бойцы разведгруппы считают своего командира человеком, с которым можно уверенно чувствовать себя в бою.



Это всего лишь один эпизод боевых будней подразделения. Характерно, что в тот раз «Варяг» отказался от эвакуации в медицинское учреждение и остался со своими подчиненными. И таких эпизодов множество.

Один из разведчиков с позывным «Вулкан» вспомнил еще один случай, который характеризует «Варяга» как настоящего командира.

Чтобы исключить прорыв противника, было необходимо заминировать участок лесопосадки. Но проблема заключалась в том, что он полностью простреливался взсэушниками. Командир группы для начала провел занятие, на котором досконально проинструктировал бойцов, как организовать движение по посадке, как ставить мины. Разобрал все возможные нюансы. А потом, вместо того чтобы назначить кого-то из личного состава, отправился на задание сам.

«Для меня «Варяг» – командир-отец и командир-учитель. Он за всех переживает, иногда даже чересчур. И на самом деле научил нас очень многому, начиная от самого простого – пристрелки оружия – и заканчивая оказанием медицинской помощи и инженерным делом», – говорит «Вулкан».

Всех военнослужащих, прибывающих в подразделение для прохождения дальнейшей службы, «Варяг» обучает сам. Его грамотная речь, его спокойствие, последовательная подача информации помогают разведчикам при обучении. А самое главное – командир группы все показывает и объясняет на практике: передвижение, стрельбу, минно-взрывное дело, тактическую медицину.

«Для меня он больше учитель, чем командир, – рассказывает о «Варяге» разведчик группы специального назначения с позывным «Сильвер». – Учит чему-то новому, напоминает о забытых вещах, которые в нынешних реалиях войны становятся актуальными. Учит сохранять выдержку, которой все-таки не всем бойцам хватает. Также всегда можно положиться на его жизненный опыт – не припомню ни одного случая, когда пришлось бы сомневаться в его словах.

«Варяг» – эталон командира, который воспитывает поколение воинов. С ним можно уверенно чувствовать себя в бою.

Он прививает своим подчиненным не только азы воинского искусства, но и понятие чести и достоинства русского офицера.

«Мотивация моего участия в СВО одна – я люблю Родину. И других мотиваций быть не может. Мой долг – защищать страну», – говорит «Варяг».

В его словах чувствуется уверенность. С такими воинами, как «Варяг» и его разведчики, победа обязательно будет за нами!



В год юбилея – не без перемен

МИХАИЛ ГРИГОРЬЕВ /mihail.grigoriev@spsdnevnik.ru/ АННА МЕЙЕР / ФК «ЗЕНИТ»

Петербургский футбольный «Зенит» с размахом отпраздновал 100-летие: матч легенд, шоу «Поющие мосты», фестиваль, масштабная выставка. Но преподнести самим себе подарок в виде очередного титула не удалось.

ЗЕНИТОВЦЫ еще за месяц до юбилея сохраняли шансы на золотой дубль, но впервые с 2018 года проиграли чемпионскую гонку, в которой главный конкурент не допустил осечек, а в Кубке России петербургская команда осталась в шаге от финала.

ЧУДА НЕ СЛУЧИЛОСЬ

В заключительном туре «Зениту» мало было выиграть у «Ахмата», что он сделал. Необходимо было получить подарок от участников матча «Краснодар» – «Динамо». По мнению заслуженного тренера России, мастера спорта, ветерана «Зенита» Алексея Стрепетова, ждать, что конкурент допустит осечку, не стоило.

«Для меня все стало ясно после предпоследнего тура, в котором «Краснодар» играл в Оренбурге. На последней минуте в ворота южан должны были назначить пенальти, но судьи приняли другое решение. Перед последним туром были заявления руководителей, тренеров и футболистов «Динамо», что они дадут бой лидеру. Скажу, что динамовцы помахали кулаками, но драться не стали», – размышляет футбольный эксперт.

Если год назад на финише «Зениту» фантастически повезло, то теперь удача отвернулась.

БЕСКОНЕЧНАЯ РОТАЦИЯ

Главный тренер «Зенита» Сергей Семак сказал, что команда сыграла лучше, чем в предыдущем сезоне, набрала 66 очков, но этого не хватило для первого места.

Алексей Стрепетов полагает, что при хорошей статистике сине-бело-голубые не показали чемпионской игры: «Был отличный старт, после которого стали отдавать «Зениту» золотые медали. Но затем два поражения на своем поле – от «Крыльев Советов» и «Акрона». Это была потеря шести золотых очков. Весенний отрезок чемпионата разочаровал – всего один яркий матч с «Краснодаром», в котором будущий чемпион был поставлен на колени. В остальных встречах вымучивали победы».

Весь сезон тренерский штаб вел поиск оптимального состава.

«Всего четыре футболиста играли стабильно: вратарь Евгений Латышов, защитники Нино и Дуглас Сантос и полузащитник Вильмар Барриос. На остальных

позициях шла ротация. Некоторые игроки по ходу сезона заметно сдали: Страхиня Эракович весной был не похож на себя, Дуглас Сантос выступал ниже своего уровня, Матео Кассьерра потерялся», – отмечает ветеран «Зенита».

Не нашли замену лидером. Зимой ушел Клаудиньо, а Вендел, хотя и задержался до конца сезона, из-за дисквалификации и травм пропустил важные матчи.

«Клаудиньо и Вендел были главным оружием команды. Клаудиньо в лучших матчах был фонтаном фантазии, восхищала его игра перед штрафной соперников. Важнейшую роль исполнял Вендел, великолепно обострял игру. Без них «Зенит» стал непредсказуемым», – считает Алексей Стрепетов.

ТРЕБУЕТСЯ КОМАНДА

Неудача «Зенита» в год юбилея убедила, что нужны перемены.

«Дело не только в том, что нужно усилить состав. Надо создать команду, добиться, чтобы каждый футболист работал не на себя, а на «Зенит». Чтобы играли только те, кто хочет биться за клуб. Надо избавиться от тех, кто пресытился победами. Возможно, назрели перемены и в тренерском штабе, и в руководстве клуба. В следующем сезоне «Зенит» обязан вновь бороться за чемпионство», – подчеркивает Алексей Стрепетов.

«Зенит» не смог превзойти установленный в 1996-2001 годах рекорд московского «Спартака», который шесть раз подряд выигрывал чемпионский титул.

7 СЕМИШАГОВ горячая линия: 648-5000

АКЦИЯ!

с 28.05.25 по 01.06.25

<p>29.99</p>  <p>Яйцо 1дес</p>	<p>79.99</p>  <p>Огурцы 1кг</p>	<p>89.99</p>  <p>Салат Фрилис 1шт / Капуста Пекинская 1кг</p>
<p>279.99</p>  <p>Шашлык "Для пикника" охл. 1кг, 3МК</p>	<p>349.99</p>  <p>Карбонад охл. 1кг</p>	<p>469.99</p>  <p>Филе бедра/грудки индейки охл. 1кг</p>
<p>79.99</p>  <p>Колбаса "Верона"/ Лопатка к/в 80-90г, Мясницкий ряд</p>	<p>99.99</p>  <p>Сливки "Хорошее Дело" 10% 500мл</p>	<p>169.99</p>  <p>Масло сладкослив. "Здравушка" 72,5% 180г, Беларусь</p>
<p>19.99</p>  <p>Чипсы "Чизлс" запеч. с сыром сметана/лук 50г</p>	<p>19.99</p>  <p>Лапша яичная "Корона Востока" 400г</p>	<p>29.99</p>  <p>Напиток б/а "Алоэ" со вкусом яблока 0,32л</p>

Количество товара ограничено. Все товары имеют необходимые лицензии и сертификаты. Цены указаны в рублях. Внешний вид товара в магазине может отличаться от изображения, представленного в каталоге. Акция действует при условии наличия товара.

semishagoff.org 7shagoff **реклама**

18 мячей

пропустил «Зенит» в 30 матчах чемпионата России сезона-2024/25. Это лучший результат в премьер-лиге, чемпион «Краснодар» пропустил 23, ЦСКА – 21.